

# Convocatoria a Participantes

Lineamientos y Condiciones de Participación

2024-06-14



Encuentro de Ciencia Ficción

# Índice

- Fechas Importantes** **2**
- Del Evento . . . . . 2
- De la Convocatoria . . . . . 2
  
- Lineamientos** **2**
- Charlas y Ponencias . . . . . 2
- Lineamientos generales . . . . . 3
- Shows y Espectáculos . . . . . 3
- Lineamientos generales . . . . . 3
- Ilustración y Fotografía . . . . . 4
- Lineamientos generales de ilustraciones . . . . . 4
- Lineamientos generales de fotografía . . . . . 4
- Lineamientos especiales . . . . . 5
- Stands de Feria . . . . . 5
- Lineamientos generales de puestos de exposición . . . . . 5
- Lineamientos generales de puestos de venta . . . . . 6
  
- Envío de Propuestas** **6**
  
- Contacto** **6**

**Pórtico** es un evento que fusiona ciencia ficción, tecnología y arte, brindando experiencias únicas en debates, talleres y conexiones entre apasionados del género. Es un lugar donde todos pueden ser parte y pueden venir a compartir en la forma de expresión que mas les atraiga. **Pórtico** busca difundir la expresión de la ciencia ficción en todas sus formas. Eso incluye: charlas y ponencias, shows y espectáculos, ilustraciones y fotografía, y stands de feria para exposición y/o venta de productos.

## Fechas Importantes

### Del Evento

El evento tendrá lugar en las siguientes sedes en los días y horarios estipulados:

**Viernes 4 de Septiembre** de 11:00 Hs a 19:30 Hs en *U.T.N. - F.R.C* (Maestro M. Lopez y Cruz Roja ).

**Sábado 5 de Septiembre** de 11:00 Hs a 21:00 Hs en *Centro Cultural UNC* (Obispo Trejo 314).

### De la Convocatoria

Quienes deseen participar tendrán tiempo de enviar los datos de su propuesta, y la versión final de su trabajo (si aplica) hasta el día **21 de Agosto**.

## Lineamientos

Dependiendo de el modo en que te gustaría traer algo para compartir, te presentamos algunos lineamientos para que sepas que esperar y como participar.

### Charlas y Ponencias

Seguramente alguna vez te quedaste charlando hasta altas horas de la noche con colegas, familiares o amigos, sobre algún tema que te interesaba como: cuál capitán de Star Trek era el mejor, si Han Solo disparó primero, si El Juego de Ender es un libro para chicos o no, o cuál es tu personaje preferido de Sigourney Weaver.

Entonces, quizás es momento de organizar esos pensamientos, escribirlos, y contárselo a más gente, que a su vez pueda opinar y estar de acuerdo o no.

*Una ponencia es un trabajo de investigación organizado sobre un tema, que se expone al público en reuniones.*

En este caso, la idea es que las ponencias no sean leídas, sino presentadas por su autor/a acompañado de un formato multimedia (PowerPoint). No hace falta ser un docente o investigador/a, con lo que ya sabés del tema que te interesa alcanza. No te asustes, no es nada del otro mundo. ¡Animate!

Llená el formulario de convocatoria con tus datos y la idea general de tu ponencia. Pórtico cuenta con un equipo de gente disponible para adyuararte a darle forma y prepararla para el evento.

### Lineamientos generales

- La presentación de la ponencia no puede extenderse mas de 25 minutos, no siendo necesario llegar a utilizar la totalidad de ese tiempo.
- La temática de la misma es completamente libre y a elección del expositor, sin embargo se recomienda utilizar el “**Espíritu de Pórtico**” de este año para inspirarte.
- La presentación multimedia deberá utilizar la plantilla de PowerPoint provista por la organización del evento. De no necesitar dicha presentación, simplemente enviar la carátula de la plantilla con los datos de la ponencia.
- La organización no puede garantizar una conexión a internet a los expositores.
- No pueden haber referencias ni imágenes de explícita violencia o sexo en la presentación, ya que el evento en el que se expondrán es abierto a todas las edades.

### Shows y Espectáculos

Ya sea danza, música, performances o cualquier otra representación todos los shows y espectáculos pueden tener su lugar en Pórtico. Algunos ejemplos de estos, aunque no se limitan a, son:

- Canto (coral, lírica, etc.)
- Danza
- Música (cantada, instrumental, electrónica, etc.)
- Performances
- Teatro

### Lineamientos generales

- Los números artísticos deben ser aptos para ser presentados al aire libre y deben ser aptos para todo público.
- Al ser una presentación breve los números artísticos deberían tener una duración de 5 a 15 minutos, para brindar la oportunidad a - otros artistas y para liberar el espacio físico utilizado.

- En caso de requerir equipamiento de sonido, el artista deberá indicarlo por anticipado para que la organización disponga de los - medios con suficiente tiempo de preparación.
- En caso de que los artistas utilicen sus propios equipos deberán concurrir media hora antes de la apertura para la preparación y pruebas. El desensamblado se realizará en el momento que sea oportuno, no necesariamente al finalizar el número.

## **Ilustración y Fotografía**

La convocatoria incluye formatos de gráfica, ilustración y fotografía dentro de los tipos de obra para exposición. Todas las obras enviadas, y aceptadas, serán expuestas físicamente durante el evento en paneles, y digitalmente luego de finalizado el mismo bajo la licencia Creative Commons 2.5 (CC BY 2.5).

La cantidad de trabajos presentes en la exposición durante el evento queda limitada por el espacio físico disponible del evento, y se respetará el orden en que fueron enviados. Aún así, todos los trabajos aceptados se presentaran de forma digital en la página oficial.

### **Lineamientos generales de ilustraciones**

Realizar una ilustración que represente el género y debe tener al menos un personaje de ciencia ficción que la protagonice. Es deseable, pero no obligatorio, que se realice un “mashup” o mezcla entre dos obras distintas, por ejemplo Star Wars y Alien, Star Trek y ET, Dr. Who y X-Files, etc.

- La ilustración debe estar diseñada para ser impresa en tamaño A3 vertical (300dpi), en formato JPG.
- La ilustración debe tener al menos un personaje protagonista (de cualquier género o especie)
- No pueden haber imágenes de explícita violencia o sexo, ya que el evento en el que se exhibirán es abierto a todas las edades.
- Está permitido el uso de cualquier técnica de diseño.

Los trabajos que no respeten estas condiciones no podrán ser considerados para la convocatoria.

### **Lineamientos generales de fotografía**

Consideraremos dentro de esta categoría todos aquellos trabajos realizados mediante composición fotográfica, edición fotográfica o matte painting.

- La imagen debe estar diseñada para ser impresa en tamaño A3, con cualquier orientación (300dpi), en formato JPG.

- No pueden haber imágenes de explícita violencia o sexo, ya que el evento en el que se expondrán es abierto a todas las edades.

Los trabajos que no respeten estas condiciones no podrán ser considerados para la convocatoria.

### **Lineamientos especiales**

También es posible exponer esculturas, impresiones 3D o cualquier tipo de obra que no pueda ser enviada de manera digital.

Simplemente llená el formulario de la convocatoria aclarando esta situación especial y alguno de los organizadores se comunicará con vos. Será necesario que nos envíes algunas imágenes para ver qué es lo que se expondrá, e indicar las características de la obra (tamaño, espacio necesario para montar, etc). Esto es necesario para poder gestionar el lugar físico adecuado para que todos disfruten de tu trabajo.

### **Stands de Feria**

La feria de stands de exposición oy/ de venta de productos también tiene su lugar en Pórtico.

Es necesario que los expositores o feriantes informen a la organización el tipo de productos a exponer y el espacio que estiman necesario para organizar la distribución física de los puestos.

La organización proveerá, por puesto:

- 1 Mesa
- Alimentación eléctrica
- 2 Sillas

### **Lineamientos generales de puestos de exposición**

Los puestos de la feria deben estar relacionados con la temática de Ciencia Ficción, y géneros relacionados.

Esto incluye, pero no se limita, a exhibición de colecciones de comics, miniaturas, muñecos, y libros.

Los puestos que sean exclusivamente de exhibición no tendrán costo.

### **Lineamientos generales de puestos de venta**

Los puestos de feria también pueden estar destinados a la venta de productos. Deberás aclarar esto en el formulario de convocatoria para que uno de los organizadores se comunique con vos a fin de registrar adecuadamente qué tipo de producto desean comercializar.

A los feriantes de puestos de ventas se les pedirá realizar un aporte o contribución al evento, en la forma de productos, que cubrirá el valor asociado al puesto de venta. Estos productos se utilizarán para realizar sorteos, premiaciones, regalos, etc.

El tipo y cantidad de productos que se acordará con la organización luego del contacto inicial a través del formulario de convocatoria.

### **Envío de Propuestas**

Para participar en cualquiera de las modalidades llená el formulario de convocatoria en nuestro sitio web: [Formulario de Convocatoria](#).

### **Contacto**

Si tenés alguna duda o consulta que quieras hacernos, podés comunicarte con nosotros a través del formulario de consultas en nuestro sitio web: [Formulario de Contacto](#).

También podés enviarnos un mail a [porticocba@portico.net.ar](mailto:porticocba@portico.net.ar).